

miniBiB: Alle D1- und D2-Stücke auf YouTube abrufbar

Schon vor einiger Zeit wurden die ersten D1- und D2-Vortragsstücke und Etüden auf YouTube veröffentlicht. Nach einer neuen Upload-Runde sind die Playlists nun komplett: Alle Etüden und Vortragsstücke für D1 und D2 sind kostenlos und jederzeit auf YouTube abrufbar.

Kennst Du das Problem? Wenn der Lehrer im Trompetenunterricht die Stücke aus dem Praxisheft für die Leistungsabzeichen-Prüfung erklärt, ist alles einleuchtend und klappt mit seiner Unterstützung auch ganz gut. Aber wenn man die Etüden und Vortragsstücke dann daheim spielt, hakt es doch an der einen oder anderen Stelle und die Unsicherheit steigt wieder. Beim nächsten Unterricht klingt alles wieder total plausibel ...

Weil der Lehrer nicht jeden Tag beim Üben dabei sein kann, geht es bei manchen Stücken leider nur sehr langsam vorwärts, und die Unsicherheit beim Üben unter der Woche nervt total.

An genau dieser Stelle kommen die YouTube-Videos des Bayerischen Blasmusikverbands ins Spiel: Um die Kandidaten in der Vorbereitung auf die D1- oder D2-Prüfung zu unterstützen, wurden alle Etüden und Vortragsstücke aus dem neuen Praxisheft (das mit dem leicht gelben Umschlag) von Profi-Musikern eingespielt. So können Prüfungskandidaten in der Vorbereitung auf die Prüfung und beim Üben jederzeit ihre Übe-Version mit der Profi-Version vergleichen und knifflige Stellen auch ein paarmal hintereinander anhören. So könnte die Vorbereitung besser, leichter und schneller klappen.

Erklärende Sätze zu den Stücken

Übrigens sagen die Profis in den Videos auch zu einigen Stücken ein paar erklärende Sätze, die vielleicht dabei helfen können, das eine oder andere Stück besser zu verstehen. Vielleicht ist es auch dasselbe, was der jeweilige Instrumentallehrer schon mal gesagt hat, aber das macht ja nichts: Doppelt hält bekanntlich besser.

Klar: Es hilft nichts, die Profi-Versionen auswendig zu lernen. Spielen muss bei der Prüfung schon immer noch jeder selbst.



Und die YouTube-Videos umfassen auch »nur« die Stücke aus dem Praxisheft. Die vielen möglichen Selbstwahlstücke können natürlich nicht alle aufgenommen werden, das wären einfach viel zu viele. Aber die YouTube-Videos der Etüden und Vortragsstücke sind eine sehr gute Benchmark. Wer die Stücke so vorspielt, dürfte eine ziemlich gute Note dafür absahnen.

Tonleitern nicht vernachlässigen!

Aber wie gesagt: Zu einer guten Prüfung gehört mehr als eine gute Etüde und ein gutes Vortragsstück. Und neben dem Selbstwahlstück sind auch die Tonleitern total wichtig – und gerade die werden häufig vernachlässigt oder erst auf den letzten Drücker geübt. Dabei sind die Tonleitern leicht zu übende Garantien für eine gute Teilnote und vor allem für einen guten Einstieg in die Prüfung. Wenn nämlich die Tonleitern und Dreiklänge zu Beginn der Prüfung schon mal gut geklappt haben, läuft der Rest der Prüfung erfahrungsgemäß viel sicherer und weniger nervös ab.

Also: Schaut einfach mal im YouTube-Kanal des Bayerischen Blasmusikverbands vorbei und hört Euch die Aufnahmen der Etüden und Vortragsstücke an! Das kann Euch wirklich bei der Prüfungsvorbereitung helfen. Und wer sich noch nicht zur Anmeldung aufraffen konnte, bekommt durch die Stücke vielleicht Lust drauf ...

Zusammen mit den Theorie-Tutorials (derzeit nur für D1) und der »D1-Coach«-App (ebenfalls derzeit nur für D1 erhältlich, der D2-Coach steht aber schon in den Startlöchern) hat der Bayerische Blasmusikverband jedenfalls ein starkes Unterstützungspaket für Eure Leistungsabzeichenprüfung geschnürt.

Text und Screenshot: Martin Hommer

Hier geht's zum YouTube-Kanal des Bayerischen Blasmusikverbands:
www.youtube.com/channel/UCC_iYV3qdeU9HMQZS6bJwpg

Hier gibt's alles Wissenswerte zu den Leistungsabzeichen D1, D2 und D3:
www.musikerleistungsabzeichen.de